

**UNICAM** – Università degli Studi di Camerino - **Facoltà di Scienze e Tecnologie – Facoltà di Architettura**  
Guida 2008/09 della **Classe 41 – Tecnologie per la conservazione e il restauro dei beni culturali**  
Corso di laurea in **Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali**

Facoltà: **Scienze e Tecnologie – Architettura**  
Classe 41: **Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali**

**Guida 2008/2009 del corso di laurea in:**  
**Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali**

**Sede**

Largo Cattaneo, 4  
Ascoli Piceno

**Presidente del Consiglio della Classe 41**

prof. Gabriele Renzi  
tel. 0737 402219; 0736 249645  
[gabriele.renzi@unicam.it](mailto:gabriele.renzi@unicam.it)

**Responsabile per le Attività di Orientamento**

prof. Carlo Santini  
tel. 0737 402213  
[carlo.santini@unicam.it](mailto:carlo.santini@unicam.it)

**Responsabile per le Attività di Tutorato**

dr.ssa Isolina Marota  
tel. 0737 403264  
[isolina.marota@unicam.it](mailto:isolina.marota@unicam.it)

**Responsabile per le Attività di Mobilità Internazionale**

dr. Roberto Tossici  
tel. 0737 402210  
[roberto.tossici@unicam.it](mailto:roberto.tossici@unicam.it)

**Responsabile per le attività di Stage and Placement**

prof. Gabriele Renzi  
tel. 0737 402219; 0736 249645  
[gabriele.renzi@unicam.it](mailto:gabriele.renzi@unicam.it)

**Responsabile rapporti con la Segreteria Studenti**

dr.ssa Maura Pellei  
tel. 0737-402213  
[maura.pellei@unicam.it](mailto:maura.pellei@unicam.it)

**Responsabile della Qualità per la Certificazione ISO-9001 Vision 2000**

dr.ssa Graziella Roselli  
tel. 333 2180288  
[graziella.roselli@unicam.it](mailto:graziella.roselli@unicam.it)

**Responsabile della Comunicazione e del Web**

Prof. Carlo Santini  
tel. 0737 402213  
[carlo.santini@unicam.it](mailto:carlo.santini@unicam.it)

## **1. Presentazione del Corso**

Il patrimonio storico, artistico e architettonico dell'Italia, uno dei più ricchi al mondo, rappresenta una fonte di ricchezza non solo spirituale, ma anche materiale. È pertanto una necessità primaria che tale patrimonio venga adeguatamente studiato, conservato e, se necessario, restaurato. Queste esigenze vengono coperte dal laureato in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali. Si tratta di un professionista in grado di coniugare le conoscenze in campo storico, artistico ed architettonico con quelle delle più avanzate discipline scientifiche applicate alla diagnostica, alla conservazione e al restauro dei beni culturali.

Lo studente, che si iscrive al corso di laurea in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali attivato da UNICAM, viene assiduamente seguito nel suo percorso formativo da un corpo docente proveniente dalle facoltà di Scienze e Tecnologie e di Architettura, integrato da specialisti e dirigenti delle Soprintendenze. L'interdisciplinarietà è una caratteristica che distingue il corso di laurea UNICAM da altri, analoghi, attivi presso sedi diverse.

## **2. Obiettivi formativi**

Il laureato del corso di laurea in Tecnologie per la conservazione e il restauro dei beni culturali deve:

- essere in grado di localizzare e descrivere analiticamente il bene culturale determinandone le caratteristiche morfologiche-strutturali, quelle dei materiali che lo compongono, il contesto socio-ambientale nel quale è inserito e la collocazione archeometrica
- essere in grado di fornire competenze specialistiche nell'ambito dei progetti di intervento mirati allo studio delle cause di degrado e di dissesto dei manufatti architettonici, storici e di quelli storico-artistici
- possedere competenze idonee a sviluppare, conservare e valorizzare le collezioni scientifiche anche in relazione agli aspetti didattici ed espositivi
- essere in grado di operare nelle istituzioni preposte alla gestione e alla manutenzione del patrimonio culturale e nelle organizzazioni professionali private operanti nel settore del restauro conservativo e del recupero ambientale
- essere in grado di utilizzare efficacemente, in forma scritta e orale, oltre all'italiano, la lingua inglese, sia nell'ambito specifico di competenza che per lo scambio di informazioni generali
- essere capace di utilizzare gli strumenti informatici di base per l'elaborazione, la presentazione e la comunicazione dell'informazione.
- possedere adeguate competenze e strumenti per la comunicazione e la gestione dell'informazione;
- essere in grado di lavorare in gruppo, operare con definiti gradi di autonomia e inserirsi prontamente negli ambienti di lavoro.

## **3. Ambiti occupazionali e professionali**

Il corso di laurea in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali forma una innovativa figura di Tecnologo/Diagnosta, dotato anche di un'ampia conoscenza del patrimonio artistico, storico, architettonico ed etnoantropologico ed esperto nelle metodologie più avanzate, che possono essere messe in opera per verificare lo stato di conservazione del Bene Culturale ed impostare i successivi interventi di restauro.

Il laureato in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali potrà svolgere la propria attività professionale presso:

- Istituzioni del Ministero dei Beni Artistici e Culturali preposti alla tutela dei beni culturali (soprintendenze, biblioteche, musei, archivi, ecc.);
- Università ed Enti di Ricerca pubblici e privati preposti alla gestione e alla manutenzione del patrimonio culturale;
- Aziende ed organizzazioni professionali operanti nei settori della diagnostica, della conservazione, del restauro e della tutela dei beni culturali;
- Laboratori di restauro.\*

Il laureato potrà anche proseguire la sua formazione teorico-pratica iscrivendosi alla laurea magistrale in Conservazione e Restauro del Patrimonio Artistico-Storico o frequentando un master universitario di I livello.

\* Secondo il D.L. 24 marzo 2006 n. 156 (disposizioni correttive ed integrative al D.L. 22 gennaio 2004, in relazione ai beni culturali) ... acquisisce la qualifica di tecnologo/diagnosta, collaboratore restauratore di beni culturali: colui che abbia conseguito un diploma di laurea triennale in tecnologie per la conservazione e il restauro dei beni culturali ...

#### **4. Organizzazione della didattica**

##### **Lezioni**

Periodi didattici:

Primo semestre 1 ottobre 2008 - 30 gennaio 2009

Secondo semestre 2 marzo 2009 - 12 giugno 2009

Pur non essendo richiesto l'obbligo di frequenza, si consiglia allo studente una presenza assidua ai corsi a carattere laboratoristico.

##### **Sede**

Largo Cattaneo 4 – 63100 Ascoli Piceno

##### **Orario**

l'orario delle lezioni e l'indicazione dell'aula dove la lezione sarà svolta sono disponibili all'indirizzo <http://www.unicam.it>

##### **Esami**

Sono previsti appelli d'esame per ciascun insegnamento negli intervalli tra i periodi didattici.

##### **Stage**

A completamento del suo iter formativo, lo studente svolge uno stage a carattere tecnico- pratico propedeutico alla sua immissione nel mondo del lavoro. Lo stage, della durata di 250 ore, ha luogo presso laboratori privati di restauro ed istituzioni pubbliche convenzionate (es.Ufficio Regionale dei Beni Culturali, Soprintendenze, Università). Durante lo stage lo studente, guidato da un esperto, elabora una relazione che presenterà poi in seduta di laurea.

Lo studente del corso di laurea in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali potrà fare richiesta di stage solo dopo aver acquisito 100 crediti formativi.

##### **Premio di laurea**

Per gli studenti più meritevoli del corso di laurea in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali viene assegnato annualmente il premio di laurea 'Luca Luna', noto professore e critico d'arte di Ascoli Piceno.

## 5. Servizi di supporto

### Tutorato

Il responsabile per le attività di tutorato, sentito il consiglio della classe 41, organizza incontri periodici con gli studenti per analizzare l'andamento complessivo di tutte le attività formative. Il consiglio della classe 41 assegna ad ogni studente un docente (tutor), al quale lo studente può rivolgersi per qualsiasi problema di inserimento, orientamento e progettazione del proprio piano di studi.

## 6. Prova finale e conseguimento del titolo

Il candidato dovrà sviluppare, sotto forma di breve tesi (testo scritto corredato da illustrazioni) un tema a soggetto preferibilmente pluridisciplinare. La tesina verrà poi presentata alla commissione di laurea attraverso una conferenza in cui si farà uso della tecnologia informatica. In base all'elaborato e alla presentazione la commissione di laurea valuterà il voto di laurea da assegnare al candidato.

Allo scopo di incentivare gli studenti a completare gli studi entro i tempi previsti, sarà assegnato un punto in più, rispetto a quello da attribuire all'elaborato finale ed alla sua discussione, ai laureandi che termineranno gli studi in corso.

## 7. Curriculum formativo

### ELENCO INSEGNAMENTI

TABELLA 1: INSEGNAMENTI E MODULI <u>I ANNO</u>						
N	Insegnamento	CFU totali	Moduli	CFU per SSD	Tipologia dei moduli e crediti relativi (a,b,c,d,e,f)	Voto o idoneità
1	STORIA DELL'ARCHITETTURA	8		8 ICAR/18	a	Voto
2	MUSEOLOGIA E RESTAURO DEI BENI STORICO-ARTISTICI	8		8 L-ART/04	b	Voto
3	LINGUA INGLESE	9		9 L-LIN/12	e	Idoneità
4	ELEMENTI DI MATEMATICA E INFORMATICA	10	Istituzioni di matematica	5 MAT/03	a	Voto
			Informatica	5 INF/01	a	
5	ECOLOGIA URBANA E SOCIOLOGIA DEL BENE CULTURALE	7	Ecologia urbana	3 BIO/07	c	Voto
			Sociologia	4 SPS/10	c	
6	DISEGNO E RILIEVO	10	Disegno	7 ICAR/17	a	Voto
			Rilievo	3 ICAR/17	a	
7	ATTIVITA' LIBERA A SCELTA DELLO STUDENTE	9		9 NN	d	Voto
8	STORIA DELL'ARTE ED ESTETICA	11	Storia dell'arte	8 L-ART/01	b	Voto
			Estetica	3 M-FIL/04	c	

<b>TABELLA 1: INSEGNAMENTI E MODULI <u>II ANNO</u></b>						
N	Insegnamento	CFU totali	Moduli	CFU per SSD	Tipologia dei moduli e crediti relativi (a,b,c,d,e,f)	Voto o idoneità
1	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6		6 IUS/10	c	Voto
2	LAB. PER LO STUDIO DEI BENI ANTROPOLOGICI	7		5 BIO/08	g	Voto
				2 M-DEA/01	c	
3	GEOLOGIA APPLICATA E PALEONTOLOGIA	11	Paleontologia	6 GEO/01	g	Voto
			Geologia applicata	5 GEO/05	b	
4	FISICA	6		6 FIS/01	a	Voto
5	CHIMICA GENERALE ED INORGANICA	6		6 CHIM/03	a	Voto
6	DETERIOGENI VEGETALI DEI BENI CULTURALI	8	Deteriogeni vegetali dei beni culturali	4 BIO/01	b	Voto
			Botanica generale ed applicata ai beni culturali	4 BIO/03	b	
7	STAGE	10		10 NN	f	

<b>TABELLA 1: INSEGNAMENTI E MODULI <u>III ANNO</u></b>						
N	Insegnamento	CFU totali	Moduli	CFU per SSD	Tipologia dei moduli e crediti relativi (a,b,c,d,e,f)	Voto o idoneità
1	MUMMIOLOGIA	8	Le mummie nella storia e nell'arte	2 BIO/08 + 3 M-DEA/01	g c	Voto
			Laboratorio di Mummologia	3 BIO/08	g	
2	CONSERVAZIONE E RESTAURO DEL BENE ARCHITETTONICO	14	Architettura degli interni e allestimenti	3 ICAR/12 3 ICAR/6	g b	Voto
			Restauro	8 ICAR/19	b	
3	LABORATORIO DI ARCHEOMETRIA	10	Laboratorio di fisica applicata ai beni culturali	5 FIS/07	a	Voto
			Laboratorio dei materiali dei beni culturali	5 GEO/05	b	
4	LABORATORIO DI DIAGNOSTICA CHIMICA PER I BENI CULTURALI	14	Chimica del restauro	4 CHIM06	g	Voto
			Laboratorio di chimica del restauro	5 CHIM/06	g	
			Laboratorio di chimica analitica	5 CHIM/01	g	
5	LABORATORIO DI TELERILEVAMENTO PER I BENI CUTURALI	7	Laboratorio di geoarcheologia	4 GEO/04	g	Voto
			Laboratorio di telerilevamento e cartografia	3 GEO/04	g	
	PROVA FINALE	1			e	

### **Corsi a scelta dello studente**

Nella sede UNICAM di Ascoli Piceno lo studente potrà scegliere tra gli insegnamenti delle Facoltà di Scienze e Tecnologie, Architettura e Giurisprudenza.  
(Chimica Organica 5 CFU)

### **Informazioni utili**

Segreteria di Facoltà tel. 0737 402126

- Area Gestione Processi Formativi  
(Segreteria Studenti)  
corso Mazzini 210 - 63100 Ascoli Piceno tel. 0736 240160  
fax 0736 240176  
e-mail: segreteria.ascoli@unicam.it

- Area Servizi agli Studenti,  
Internazionalizzazione & Coordinamento Sedi  
Orientamento  
via Le Mosse 22 - 62032 Camerino tel. 0737 404605.06  
e-mail: orientamento@unicam.it

- Sede del corso  
largo Cattaneo 4 - 63100 Ascoli Piceno tel. 0736 249651  
fax 0736 249667

- <http://www.unicam.it>  
- numero verde 800 054000

### **Modalità di iscrizione**

- On line accedendo alla pagina web <http://isconline.unicam.it>.

- Presso gli uffici della Segreteria Studenti: dalle ore 10.00 alle ore 12.00 dal lunedì al venerdì;  
il giovedì anche dalle ore 15.00 alle ore 17.00.

### **AFAQ**

Sistema di Gestione per la Qualità certificato ISO 9001:2000